



ALLA RICERCA

DEL VOLTO

TRA I VOLTI

MONASTERO DI SILOE
POGGI DEL SASSO (GR)

23|25 LUGLIO 2015

Il Siloe Film Festival è ideato e organizzato presso il Monastero di Siloe (Poggi del Sasso, GR, www.monasterodisiloe.it) dal Centro Culturale San Benedetto – Comunità Monastica di Siloe, in collaborazione con la Fondazione Ente dello Spettacolo, l'Ufficio Nazionale per le comunicazioni sociali, l'Ufficio Nazionale per i problemi sociali e il lavoro e il Servizio Nazionale per il progetto culturale della Conferenza Episcopale Italiana. Il Siloe Film Festival può contare sul patrocinio della Diocesi di Grosseto, della Regione Toscana, della Provincia di Grosseto, del Comune di Cinigiano, così come della Banca della Maremma e di Toscana Oggi. Il Festival, è dedicato ai cortometraggi, a soggetto o d'animazione (lunghezza massima 30 minuti), e ai documentari (lunghezza massima di 60 minuti). Durante la rassegna, che si tiene nel mese di luglio, vengono presentate le 12 opere selezionate e indicati 3 vincitori: Premio della giuria, Premio del pubblico e Premio della Comunità di Siloe. Dalla seconda edizione, nel 2015, è stata introdotta la Giuria Giovani.



Organizzazione



In collaborazione con



Con il patrocinio



Siloe Film Festival 2015 | programma

GIOVEDÌ 23 LUGLIO

- ore 17.00 Senza figli (21') | Memorial (10')
Teatro (15') | Sinuaria (16'62")
- ore 18.00 Il tuo volto, Signore, io cerco
Vescovo Rodolfo Cetoloni, teologo, biblista
- ore 22.00 La sedia di cartone (16') | Facing off (9')
L'uomo del fiume (13'38")

VENERDÌ 24 LUGLIO

- ore 10.00 Monoxili di Siloe (proiezione fuori concorso)
Incontro con Comunità di Siloe
- ore 12.00 I'm Festival (28') | Counsellor (90')
Uomo in mare (17'47")
- ore 16.00 Giuria Giovani
incontro con Umberto Curi, filosofo
- ore 17.00 Gaiwan (4') - Merci de me répondre (60'64")
- ore 18.00 La visitazione: Il volto dell'altro
Salvatore Natoli, filosofo
- ore 22.00 Senza figli (21') | Memorial (10')
Teatro (15') | Sinuaria (16'62")

SABATO 25 LUGLIO

- ore 10.00 Gaiwan (4') | Merci de me répondre (60'64")
- ore 12.00 La sedia di cartone (16') | Facing off (9')
L'uomo del fiume (13'38")
- ore 16.00 Giuria Giovani
incontro con Sergio Perugini
(Ente dello Spettacolo)
- ore 17.00 I'm Festival (28') | Counsellor (1'30")
Uomo in mare (17'47")
- ore 18.00 Il Volto, il cinema
Incontro a cura di Fabio Sonzogni (direttore artistico
SiloeFF) con un protagonista del cinema italiano
- ore 19.30 Premiazione
- ore 22.00 Cinema sotto le stelle | Proiezione del film
Forza Maggiore di Ruben Östlund



Poggi del Sasso (Gr)

Strada San Benedetto 1
Tel. e fax: 0564 990415

www.siloeffilmfestival.it
www.monasterodisiloe.it

direzioneartistica@siloeffilmfestival.it
segreteria@siloeffilmfestival.it
press@siloeffilmfestival.it

Si può dormire presso
una tendopoli attrezzata
gratuitamente e mangiare
presso il monastero con
un contributo alla Comunità

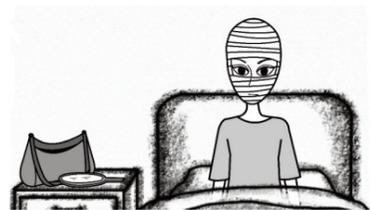
AUSTRALIA | Counsellor (consulente)



Regia: Venetia Taylor
Interpreti: Helen Tonkin, Ryder Stevens, Simon Croker
Sceneggiatura: Venetia Taylor
Anno: 2014
Durata: 1'30"
Origine: Australia
Produzione: Venetia Taylor

Trama: Questa donna ha bisogno di aiuto. - This woman needs help. A very short comedy about regret.

ITALIA | Facing off



Regia: Maria Di Razza
Soggetto: Adele Pandolfi
Sceneggiatura: Maria Di Razza
Anno: 2014
Durata: 8'15"
Origine: Italia
Produzione: Maria Di Razza
in collaborazione
con marchiarofilm
e BrainHeart

Trama: Una donna decide di entrare nel vortice della chirurgia estetica per dare una svolta alla propria esistenza. Una volta completata la trasformazione, e sempre più insoddisfatta, sarà la vita inaspettatamente a correrle in soccorso...

ITALIA | Gaiwan



Regia: Elia Moutamid
Interpreti: Gianfranco Faini, Ge Keqiang
Sceneggiatura: Elia Moutamid
Anno: 2014
Durata: 4'
Origine: Italia
Produzione: Luna Film

Trama: Un cimitero. Due uomini. Un insolito rito di fronte ad una tomba desterà giudizio, preconcetto sarcastico in prima battuta, in seguito stupore e riflessione. Una parabola sulla speranza che accomuna gli uomini al di là dei loro pregiudizi.

ITALIA | I'm Festival



Regia: Alessio Perisano e Mario Vezza
Sceneggiatura: Fabrizio Nardi
Interpreti: Ibrahim Ishakoglu, Umut Altinordu
Anno: 2015
Durata: 27'30"
Origine: Italia
Produzione: Fourmile

Trama: Ibrahim è un bambino che lavora nel piccolo bar di suo nonno e come ogni anno aspetta di rincorrere gli artisti che faranno esplodere le strade di colori, suoni e di spettacoli straordinari. Mardin per il 3° anno consecutivo accoglie il più grande Festival di Circo Sociale in Turchia.

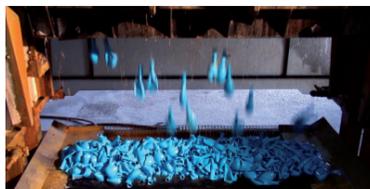
ITALIA • USA | Memorial



Regia: Francesco Filippi
Interpreti: David Elyha, Sarah Jade Alam
Sceneggiatura: Francesco Filippi
Anno: 2013
Durata: 10'
Origine: Italia, Usa
Produzione: Studio Mistral

Trama: Presso un memoriale di guerra, una bambina incontra un misterioso vecchio, che sembra un soldato fantasma e che non riesce a ricordare il nome del suo migliore amico, morto in battaglia.

ITALIA • FRANCIA | Merci de me répondre



Regia: Morgan Menegazzo e Mariachiara Pernisa
Anno: 2015
Durata: 65'
Origine: Italia, Francia
Produzione: Hankgefmobility

Trama: Un misterioso messaggio portato da un palloncino scatena numerosi dubbi, interrogativi e un viaggio inaspettato verso il sud della Francia.

ITALIA | La sedia di cartone



Regia: Marco Zuin, **Soggetto:** Luca Ramigni
Protagonisti: Jeffrey Njoroge, Teresa Wanjiku, Timothy Kiragu, David Mukiri, Anthony Kivuva, Samuel Kariuki
Musiche originali: Piccola Bottega Baltazar
Anno: 2015
Durata: 16'
Origine: Italia
Produzione: Fondazione Fontana Onlus, St. Martin CSA; in collaborazione con Videozuma, con il sostegno di OPSA Opera della Provvidenza San Antonio - Padova

Trama: Ausilio è qualsiasi strumento di produzione specializzata usato da un disabile per alleviare il suo handicap. Jeffrey è un bimbo africano che non si può muovere autonomamente e ha bisogno di un'attrezzatura specialistica. Come può essere garantita in un paese rurale del Kenya dove mancano i servizi di base? La sedia di cartone risponde a questa domanda con un'esperienza unica al mondo: per Jeffrey, così come per altri bimbi, vengono costruiti ausili impiegando materiali poveri come il cartone riciclato.

ITALIA Senza figli | Storie di paternità controcorrente



Regia: Enrico Cassanelli e Fabrizio Marini
Interpreti: Marco Barnieri, Tarcisio Faoro, Domenico Ricca
Sceneggiatura: Enrico Cassanelli
Anno: 2015
Durata: 21'
Origine: Italia

Trama: Il documentario intende raccontare l'attualità dell'esperienza educativa salesiana ripercorrendo i primi passi dell'itinerario formativo di San Giovanni Bosco, attraverso tre originali testimonianze.

ITALIA | Sinuaria



Regia: Roberto Carta
Interpreti: Armando Comini, Maria Loi, Giovanni Carroni, Felice Montervino, Alessandra Leo
Sceneggiatura: Roberto Carta, Giovanni Galavotti, in collaborazione con Valentina Casagrande
Anno: 2015
Durata: 15'
Origine: Italia
Produzione: Apapaja, ISRE -

Istituto Superiore Etnografico della Sardegna

Trama: Michele Murtas è un detenuto "sconsegnato" del carcere dell'Asinara nei primi anni '80. Grazie al suo innato talento nel tagliare i capelli, diventa il parrucchiere per le mogli delle guardie e dei funzionari dell'istituto. Il suo inaspettato rilascio in libertà vigilata creerà un gran scompiglio nella tranquilla vita dell'isola.

SPAGNA | Teatro



Regia: Iván Ruiz Flores
Interpreti: Fely Manzano, Laura De Pedro
Sceneggiatura: Iván Ruiz Flores
Anno: 2015
Durata: 15'
Origine: Spagna

Trama: A una anziana gli piacerebbe parlare con qualcuno che non sia il suo canarino. L'unico posto dove sente che l'ascoltano è dal parrucchiere, però, una volta lì, trova una nuova parrucchiera da cui nessuno si è fatto tagliare i capelli. Lei si che lo fa. Nel frattempo le racconta dell'importante che fu il teatro per lei e suo marito.

ITALIA | L'uomo del fiume



Regia: Barbara Maffeo
Interpreti: Sandro Capuan
Anno: 2013
Durata: 13'
Origine: Italia
Produzione: Scuola del Sociale "Agorà", in collaborazione con Aamod, e Scuola d'arte Cinematografica "G. M. Volontè"

Trama: Una spigola di 78 centimetri, Naomi Campbell, un lucchetto tagliato. Nella vita di un uomo le forme di riscatto possono avere aspetti singolari. Questa è la storia di Sandro e della casa occupata in cui vive.

ITALIA | Uomo in mare



Regia: Antonella Santarelli, con la consulenza artistica di Enrica Fico Antonioni
Interpreti: Guido Rossetti, Irene Paoletti
Sceneggiatura: Antonella Santarelli con i dialoghi tratti da *Il miele* di Tonino Guerra
Anno: 2013-2014
Durata: 17'

Origine: Italia
Produzione: Antonella Santarelli, Studio Arcadia

Trama: Il corto, ambientato in Maremma tra il Monte Labro e Marina di Alberese, racconta la storia di un gruppo di persone in meditazione su una montagna, che con alcuni rituali cercano di accedere a mondi paralleli.

