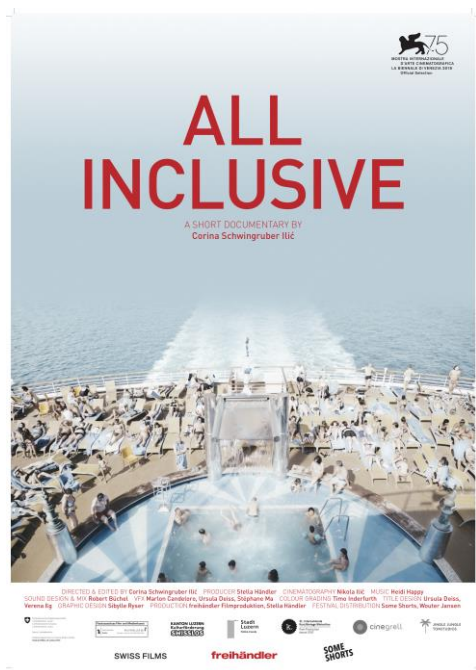


Concorso Siloe Film Festival – 2019 *Realità*

Scheda film



All Inclusive

Regia: Corina Schwingruber Ilić

Genere: Documentario

Anno: 2018

Durata: 10'

Origine: Svizzera

Produzione: Stella Händler

Sinossi: Esercizi ginnici sul terrazzo, un trenino nella sala da pranzo, un servizio fotografico con il capitano o un concorso di bellezza per tutte le età: il divertimento è garantito ventiquattro ore al giorno su una nave da crociera, mentre si galleggia insieme alla propria camera d'albergo. Le fortezze marine da vacanza sono di moda e il business prospera. Nella scia della nave maestosa restano un cumulo di ricordi digitali e la nuvola dei fumi di scarico all'orizzonte.

1

Scheda film

Colorless

Regia: Abdul Hamid Mandgar

Genere: Cortometraggio

Anno: 2019

Durata: 7'55''

Origine: Afghanistan

Produzione: Abdulhamid Mandgar

Sinossi: Narges è una ragazza che ha passione per la danza, e ogni volta che balla, suo fratello la picchia, fino a quando...



Concorso Siloe Film Festival – 2019 *Realtà*

Scheda film



Killing Time

Regia: Valeria Testagrossa, Andrea Zambelli

Genere: Documentario

Anno: 2018

Durata: 60'

Origine: Italia

Produzione: Rossofuoco e Lab 80 film, in collaborazione con Nomad Productions

Sinossi: Quanto dura un giorno per chi non sa quanto dovrà aspettare? Siamo in un campo profughi vicino a Salonico. Uno spazio senza tempo, dove persone con passati differenti condividono lo stesso presente sospeso. Killing Time è un film sulla relazione essere umano-tempo, raccontato attraverso l'esperienza di cinque migranti che vivono nel campo per un periodo di 18 mesi.

2

Scheda film



Lost Son

Regia: Luca Peres-Bota

Genere: Cortometraggio

Anno: 2018

Durata: 10'09''

Origine: Belgio

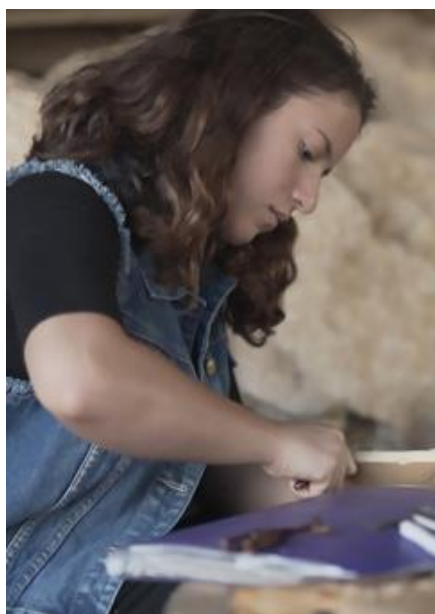
Produzione: Adrian Peres, Daliana Peres

Sinossi: Un giovane adolescente cerca di venire a patti con il suicidio di suo padre. Non sa che la risposta è più vicina di quanto pensi.

Concorso Siloe Film Festival – 2019

Realtà

Scheda film



Noa

Regia: Shulamit Lifshitz

Genere: Cortometraggio

Anno: 2018

Durata: 10'25''

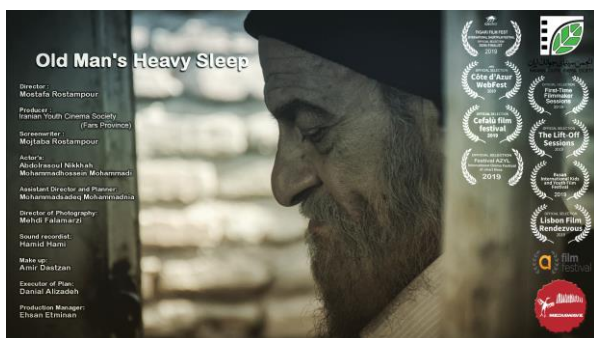
Origine: Israele

Produzione: Ma'aleh School of Film

Sinossi: Noa, ha 13 anni sta cercando di proteggersi dal pericolo che proviene dall'interno della propria casa, l'arrivo dello zio, fratello della mamma. Decide di tenere la mamma e la sorella più piccola all'oscuro delle sue paure. La notte, si rende conto che le sue azioni hanno trasferito il pericolo alla sorella minore.

3

Scheda film



Old Man's Heavy Sleep

Regia: Mostafa Rostampour

Genere: Cortometraggio

Anno: 2019

Durata: 15'

Origine: Iran

Produzione: Iranian Youth Cinema Society

Sinossi: Questo film parla della famiglia moderna dove la solitudine è dominante. Racconta la vita di un vecchio che dopo la partenza dei suoi figli desidera la propria morte. Il suo unico compagno è un uomo che vive al piano di sotto.

Concorso Siloe Film Festival – 2019 *Realtà*

Scheda film



Santa Estasi

Regia: Lucio Fiorentino

Genere: Documentario

Anno: 2018

Durata: 60'

Origine: Italia

Produzione: ERT - Fondazione Emilia Romagna Teatro Stabile Mobile - Compagnia Antonio Latella, Transitans Film Srl

Sinossi: 16 attori e 7 drammaturghi under 30, appena diplomati. La tragedia greca con il ciclo degli Atridi. Tutti i giovani artisti coinvolti lavorano attorno al mito classico per verificare cosa rimane della tragedia e del mondo di Euripide, forse il più vicino alla sensibilità dei nostri tempi, nel suo vuoto di dèi ed eroi, nei suoi uomini dubbiosi, nel suo meccanismo teatrale. Questo lavoro – che ha portato alla messa in scena di otto testi – è stato documentato, dal primo giorno di prova al debutto e racconta dall'interno il processo creativo, riuscendo a raccogliere l'osmosi tra un maestro e alcuni allievi per far rivivere la sfida, il fascino, il mistero del teatro nel suo farsi.

Concorso Siloe Film Festival – 2019 *Realtà*

Scheda film



Retouch

Regia: Kaveh Mazaheri

Genere: Cortometraggio

Sceneggiatura: Hasan Gunduz

Anno: 2017

Durata: 19'30''

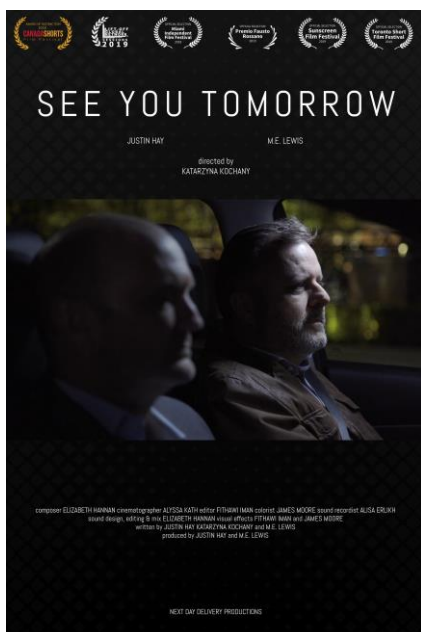
Origine: Iran

Produzione: IYCS

Sinossi: Il marito di Maryam ha un incidente in casa e invece che aiutarlo lei lo guarda morire.

5

Scheda film



See You Tomorrow

Regia: Katarzyna Kochany

Genere: Cortometraggio

Anno: 2018

Durata: 3'

Origine: Canada

Produzione: Next Day Delivery Productions

Sinossi: Due poliziotti trovano una profonda intimità all'indomani di un caso che li ha spinti entrambi al di là del limite

Concorso Siloe Film Festival – 2019 *Realtà*

Scheda film



Temptation

Regia: Sergey Nikolaev

Genere: Cortometraggio

Anno: 2018

Durata: 16'

Origine: Russia

Produzione: Mark Ryakhovskikh, Vladimir Stolbenko

Sinossi: La moglie, tornando a casa dopo essersi incontrata con l'amante, vuole che suo marito la lasci andare a San Pietroburgo per il compleanno di sua figlia, ma in realtà il volo la porterà altrove...

Scheda film

6



The Return

Regia: Liudmila Komrakova

Genere: Cortometraggio

Anno: 2018

Durata: 8'50''

Origine: Russia

Produzione: Komrakova Liudmila and Dominoeffect

Sinossi: Un soldato torna a casa dalla guerra e cerca nelle cose il passato felice. Trova l'abito della moglie che vestiva quando danzavano il tango insieme. Anche la moglie la sera torna a casa, ma i due non si incontrano nonostante la compresenza. Sono nello stesso spazio ma non nello stesso tempo.

Concorso Siloe Film Festival – 2019 *Realtà*

Scheda film



Xiao Xian

Regia: Jiajie Yu Yan

Genere: Cortometraggio

Anno: 2018

Durata: 17'

Origine: Spagna

Produzione: El Trampoline

Sinossi: Xiao Xian è incaricata di confezionare un abito rosso. Sua madre ha deciso che in quella notte lei si occuperà di quel lavoro, come al solito Xiao Xian obbedirà. Sheng Xia, la sua migliore amica, si presenta in sartoria per convincerla a fare festa quella notte. Xiao Xian accetta. Sarà un'avventura in penombra che svelerà alcune verità.

7

Scheda film



What If

Regia: Linda Gasser

Genere: Cortometraggio

Anno: 2017

Durata: 14'40"

Origine: Germania

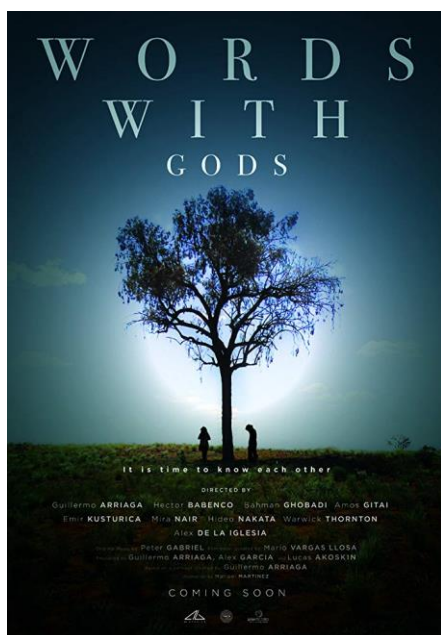
Produzione: Luli Productions

Sinossi: Anno 2184, un sistema sofisticato analizza le persone e dà consigli per trovare i partner perfetti Achille vuole trovare una partner da solo. Tuttavia, in una società in cui il matchmaking è stato sistematico per generazioni, sembra impossibile che ciò avvenga. Le persone si affidano piuttosto ai big data invece che alla propria intuizione potenzialmente errata. Le bizzarrie di Achille, i suoi desideri umani, sembrano assurdi in questo mondo orientato all'efficienza. Quando va alla ricerca di quella connessione spontanea e autentica, trova ostacoli ad ogni azione.

Concorso Siloe Film Festival – 2019 *Realtà*

Fuori Concorso

Scheda film



Words With Gods

Regia: Guillermo Arriaga, Hector Babenco, Álex de la Iglesia, Bahman Ghobadi, Amos Gitai, Emir Kusturica, Mira Nair, Hideo Nakata, Warwick Thornton

Interpreti: Demián Bichir, Sarai Givaty, Emir Kusturica, Pooneh Hajimohammadi, Yilmaz Erdogan

Genere: Drammatico

Anno: 2014

Durata: 120'

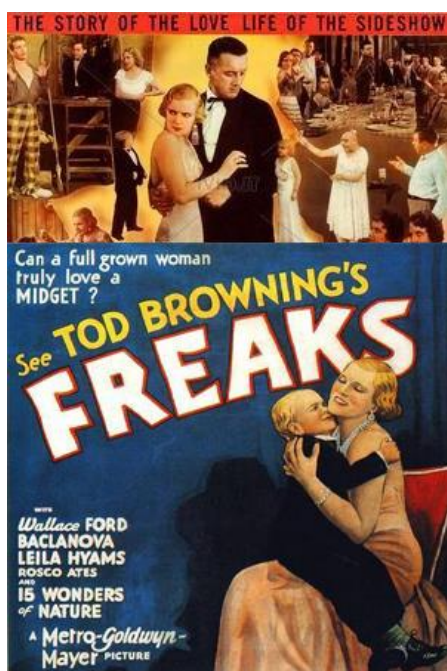
Origine: Messico, Stati Uniti

Produzione: BN Films

Sinossi: Composto da diversi cortometraggi di alcuni dei registi più eccitanti al mondo, *Words with Gods* segue il tema della religione - in particolare per quanto riguarda la relazione dell'individuo con il suo dio, con i suoi dei... o la sua, la loro mancanza.

8

Scheda film



Freaks

Regia: Tod Browning

Interpreti: Wallace Ford, Leila Hyams, Olga Baclanova, Roscoe Ates, Henry Victor, Harry Earles, Daisy Earles, Rose Dione, Daisy Hilton, Violet Hilton, Schlitz

Genere: Drammatico, Horror

Anno: 1932

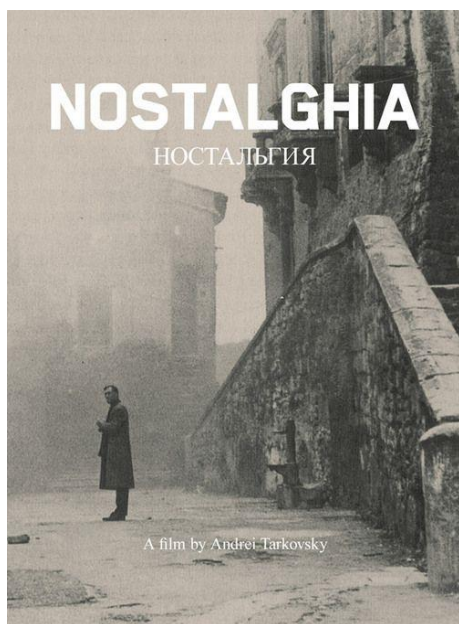
Durata: 64'

Origine: USA

Produzione: Tod Browning per Metro-Goldwyn-Mayer
Sinossi: In un circo la bella trapezista Cleopatra e il suo amante Hercules complottono di uccidere il nano Hans per spartirsi la sua eredità. I Freaks, creature deformi usate come fenomeni da baraccone, intuiscono le intenzioni dei due e vogliono vendicarsi.

Concorso Siloe Film Festival – 2019
Realtà

Fuori Concorso



Scheda film

Nostalghia

Regia: Andrei Tarkovsky

Interpreti: Oleg Yankovsky, Erland Josephson, Domiziana Giordano, Patrizia Terreno, Delia Boccardo, Laura De Marchi, Milena Vukotic

Genere: Drammatico

Anno: 1983

Durata: 130'

Origine: Italia

Produzione: Rai Radiotelevisione Italiana-Rete 2, Sovin Film Urss, Opera Film

Sinossi: Andrej Gorciakov è uno scrittore russo in viaggio in Italia, il paese in cui, un tempo, visse un musicista del Settecento suo connazionale, di cui egli sta ora scrivendo la biografia. Gorciakov è accompagnato dalla traduttrice Eugenia: il lacerante ricordo della sua terra, della famiglia, della casa, della moglie in attesa, gli impedisce di cedere all'attraente ragazza...