



Centro Culturale
San Benedetto

Strada San Benedetto 1
58044 POGGI DEL SASSO (GR)
(www.monasterodisiloe.it)

SILOE FILM FESTIVAL

VII edizione | 24 25 26 LUGLIO 2020

DEL BENE, DEL MALE.

Ma cos'è il Male?¹

REGOLAMENTO

Articolo 1 – enti promotori e sede

Il **SILOE FILM FESTIVAL** (www.siloeffilmfestival.it) è ideato e organizzato dalla Comunità Monastica di Siloe, Poggi del Sasso, Grosseto (Italia) con il proprio Centro Culturale San Benedetto, con sede presso il Monastero di Siloe, in collaborazione con **Fondazione Comunicazione e Cultura** e con la **Fondazione Ente dello Spettacolo**.

La direzione artistica è affidata, dalla prima edizione, a Fabio Sonzogni.

La sesta edizione del Festival si terrà nei giorni **24, 25 e 26 luglio 2020** presso il Monastero di Siloe, Strada San Benedetto 1, Poggi del Sasso, Grosseto (Italia).

Articolo 2 – finalità e tematiche

Introduzione

“Come il bene potrebbe amare il male senza soffrire? Anche il male soffre amando il bene”. Simone Weil

TEMA

Da millenni proviamo a dire, in infiniti modi, che cos'è il male. A ogni violenza subita, per ogni sopruso, invochiamo questo nome arcaico. Lo assegniamo ai nostri piccoli tormenti quotidiani e ai grandi desideri inappagati, alle inquietudini e ai disagi, all'infelicità e all'ingiustizia che da sempre ci pare governare il mondo. Alla morte, persino: il male più temibile di tutti. Comunque sia, ciò che è “male” per noi non dovrebbe esistere affatto. Vorremmo allontanarlo, scansarlo, cacciarlo via per sempre dalla nostra vita.

¹ I film in concorso dovranno provare a rispondere a questa domanda.

Articolo 3 - partecipazione

La partecipazione al concorso è libera e gratuita.

Possono partecipare solo opere prodotte negli anni 2017-2020, di qualsiasi nazionalità e lingua.

Possono essere iscritti cortometraggi a soggetto e d'animazione (durata max 30 min) e documentari (durata max 60 min).

Articolo 4 – opere selezionate e premi

All'interno del Festival saranno proiettate 12 opere selezionate tra tutte quelle inviate al concorso. Tra queste verranno scelti tre film che riceveranno i seguenti premi:

1. Miglior film - premio giuria
2. Miglior film - premio pubblico
3. Miglior film – premio giuria giovani

La Giuria potrà inoltre segnalare con una menzione speciale un'opera in concorso di particolare valore. I tre film vincitori riceveranno in premio un'opera artistica, a tiratura limitata, creata per l'occasione.

Articolo 5 – modalità di partecipazione

Per partecipare al concorso è necessario completare le seguenti azioni entro e non oltre la data di **mercoledì 10 giugno 2020**. I titoli selezionati saranno resi noti venerdì 10 Luglio 2020, sul sito del Festival:

- **scaricare e compilare la scheda di partecipazione** che si trova nella pagina “Concorso” nel sito **www.silofilmfestival.it** e inviarla tramite email all'indirizzo **segreteria@silofilmfestival.it**
- **inviare il link Vimeo o Youtube dell'opera proposta** nella mail di iscrizione dell'opera stessa unitamente al **trailer** del film (durata massima di 1 minuto - formato mp4 16/9), con dimensioni adeguate al web, **3 immagini** formato JPEG di fotogrammi e/o foto di scena, una **breve presentazione** (1000 caratteri circa), la **locandina**.

Articolo 6 – tutela e gestione immagine

Testi e immagini potranno essere utilizzati per la pubblicazione sul catalogo, sul sito Internet del Festival e per gli organi d'informazione in relazione alle attività del Festival.

Con la loro partecipazione, i detentori dei diritti delle opere ammesse al concorso autorizzano, ai soli fini della promozione di Siloe Film Festival, l'inserimento gratuito di brevi sequenze dell'opera, per la durata massima di tre minuti, in telegiornali, rubriche televisive ed internet.

I titolari dei diritti delle opere selezionate per il Festival concedono inoltre la più ampia liberatoria per la proiezione di esse nell'ambito di rassegne culturali in Italia

e all'estero o per fini promozionali strettamente legati alla comunicazione da parte degli Enti Organizzatori.

Articolo 7 – conservazione delle opere

I Film inviati entreranno a far parte dell'archivio storico del Festival, fondato per scopi culturali e didattici e depositato presso la Comunità Monastica di Siloe.

Articolo 8 – ammissione al concorso e fasi operative

L'ammissione al concorso sarà deliberata insindacabilmente dalla Commissione di Selezione del Festival. La segreteria del Festival avrà cura di informare i responsabili delle opere ammesse al concorso. In caso di ammissione, i candidati dovranno inviare alla segreteria del Festival (Siloe Film Festival – sede tecnica – Via Aurelia 468 – 00165 ROMA) 3 copie della propria opera preferibilmente in uno dei seguenti formati:

- DVD
- Blu-ray Disc
- Hard disk (AVI, MOV, MPEG)

L'opera, se in lingua diversa dall'italiano, dovrà essere sottotitolata in italiano, o in alternativa, dovrà essere sottotitolata in inglese, accompagnata dalla lista dialoghi in inglese e, se possibile, tradotta in italiano (con time-stamp).

Le copie inviate per la proiezione al Festival verranno restituite solo previa specifica richiesta alla segreteria al momento dell'invio.

Articolo 9 – cessione gratuita delle immagini

Per le proiezioni dei film selezionati nell'ambito del Festival non potranno essere richieste tariffe di noleggio.

Articolo 10 – vincitori del concorso

La proclamazione dei vincitori e la consegna dei premi avverrà nel corso di una cerimonia al **Monastero di Siloe, domenica 26 luglio 2020**. I premi ufficiali non ritirati saranno a disposizione degli interessati presso la sede del Festival.

Articolo 11 – proprietà dei diritti sull'immagine e responsabilità

È responsabilità di produttori, distributori o altri soggetti che presentano il film di essere legittimamente autorizzati ad iscrivere il film al Siloe Film Festival.

Ogni singolo autore o produttore risponde del contenuto delle proprie opere e dichiara, con l'iscrizione al Festival, di avere adempiuto ogni obbligazione nei confronti di terzi derivante dall'utilizzo di materiali sottoposti a diritto d'autore.

Articolo 12 – ospitalità dei film selezionati

Ad un rappresentante (regista o produttore o attrice/attore) di ogni opera

selezionata, sarà garantita l'ospitalità per un solo giorno, ogni altro giorno sarà a carico del rappresentante dell'opera. Ogni opera verrà proiettata due volte in giorni e orari diversi (programma disponibile entro il 15 luglio 2019).

L'iscrizione comporta l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente regolamento.

I dati personali verranno trattati secondo quanto previsto dal Decreto Legge sulla Privacy del 30/06/2003 n. 196 e successive modificazioni ed integrazioni.

*Il Comitato Organizzatore del **Siloe Film Festival***